

# XADREZ

## diário

ANO 2 – Nro. 469 – Rio de Janeiro, 8 de maio de 2011

### Kazan



O campeão mundial Anand está de olho neste torneio que decidirá quem vai ser o seu desafiante. São oito grandes mestres de primeiro nível, que se enfrentam em matches eliminatórios. Nas quartas de final e semifinais são quatro partidas, sendo seis na final. Se necessário estão previstos desempates em partidas rápidas e blitz.  
Site oficial: <http://kazan2011.fide.com/>

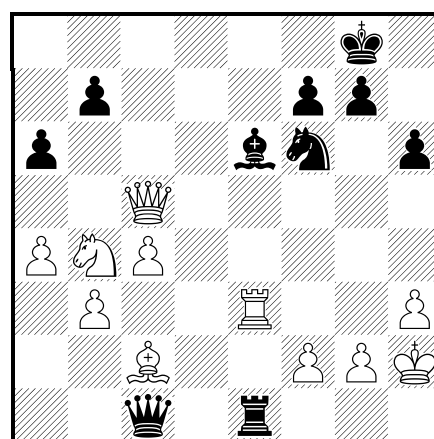
#### Resultados da rodada 1 (1/4 final)

##### Jogo 3

G. Kamsky – V. Topalov  $\frac{1}{2}$ – $\frac{1}{2}$  (2–1)  
T. Radjabov – V. Kramnik  $\frac{1}{2}$ – $\frac{1}{2}$  (1 $\frac{1}{2}$ –1 $\frac{1}{2}$ )  
L. Aronian – A. Grischuk  $\frac{1}{2}$ – $\frac{1}{2}$  (1 $\frac{1}{2}$ –1 $\frac{1}{2}$ )  
S. Mamedyarov – B. Gelfand 0–1 (1–2)

### Teste de hoje!

Vidit,S (2495) – Paragua,M (2542)  
Mashhad IRI (6), 07.05.2011



As pretas conseguiram uma disposição bastante ofensiva invadindo a última fileira branca, mas será que acaba em algo positivo? Indique a possível sequência que você escolheria

FIDE ZONE

# 2.4

# ARARUAMA

## Zonal 2.4 Absoluto e Feminino

### 18 ao 26 de Junho de 2011

*Duas vagas para o Campeonato Mundial – Curta a maravilhosa região dos Lagos no Rio de Janeiro – Grande chance de títulos e normas – Pela primeira vez aberto a todos os federados de Bolívia, Brasil e Perú tornando a disputa mais acirrada e permitindo o acesso a que jogadores de menor rating obtenham títulos diretamente*

WEBSITE: [http://www.wix.com/darcylima/zone2\\_4](http://www.wix.com/darcylima/zone2_4)

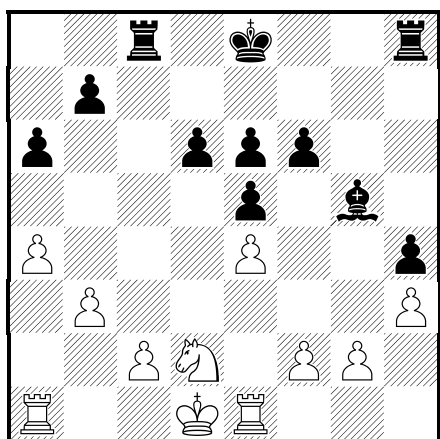
INFORMES: Mail [zona2.4fide@gmail.com](mailto:zona2.4fide@gmail.com) - Fax +55 21 32586760 - Tel. + 55 21 87445901

Esta edição é preparada pelo GM Darcy Lima e pelo MF Luís Rodi- Assinatura R\$ 45,00 por 3 meses, R\$ 65,00 por 6 meses, R\$ 100,00 por um ano e R\$ 180,00 por 2 anos. Para mais informações entre em nosso site: <http://jornaldiarioxadrez.blogspot.com/>

**Kamsky,G (2732) – Topalov,V (2775)**  
**Kazan RUS (1.3), 07.05.2011**

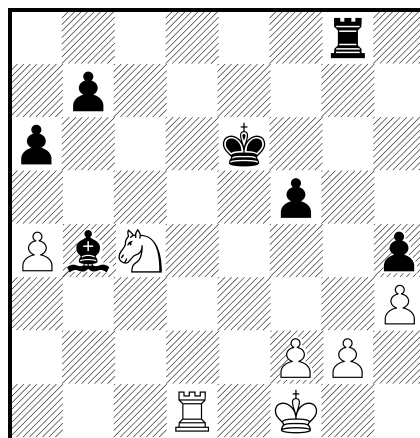
[Rodi,Luis]

**1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.Cc3 a6 6.a4 e5** Topalov escolhe uma linha estrategicamente mais arriscada, porém que serve para a atual situação do placar **7.Cf3 Be7 8.Bg5 Be6 9.Bxf6 Bxf6 10.Cd5** Esse é o risco associado às linhas com ...e5: as brancas lutam pela posseção de d5 mediante peças que não perdem tempos (o bispo de casas negras vai a g5 em um movimento, como o de casas brancas a c4) **10...Cd7 11.Bc4 Tc8 12.b3 Da5+ 13.Dd2 Dxd2+ 14.Cxd2 Bg5 15.Rd1 h5 16.Te1 h4 17.h3 Cf6 18.Cxf6+ gxf6 19.Bxe6 fxe6**



Ao custo de ligeira deteriorização estrutural, as pretas têm uma posição ativa e um centro potencialmente perigoso **20.Cf3 Tg8 21.c4 f5 22.exf5 exf5 23.Re2 Be7 24.Rf1 Rf7** Topalov possui iniciativa aqui, mas a posição branca, orientada evidentemente ao resultado que precisa Kamsky, é sólida o suficiente **25.Tad1 Tc5 26.b4! Txc4** [26...Tcc8?! 27.c5± é outra forma de minar o centro preto] **27.Txe5 dxe5** [27...Rf6!? 28.Tee1 Txb4 29.Td4≡ é uma importante alternativa] **28.Cxe5+ Re6**

**29.Cxc4 Bxb4=** Depois da elegante manobra de Kamsky para explodir o melhor elemento das pretas –o centro– a posição fica igualada



**30.Tb1 a5 31.Td1 Tc8 32.Td4 Bc3 33.Txh4 Bf6 34.Tf4 Bg5 35.Td4!?** [Se conformando com o empate por repetição. No entanto, 35.Txf5!? pode ser respondido com 35...Rxf5! (35...Txc4 36.Txg5 Txa4 37.Tb5±) 36.Cd6+ Re6 37.Cxc8 b5! 38.Re2!? bxa4 39.Rd3 onde o empate deve ser o resultado mais provável] **35...Bf6 36.Tf4 Bg5 37.Td4 Bf6 1/2-1/2**

**Radjabov,T (2744) – Kramnik,V (2785)**  
**Kazan RUS (1.3), 07.05.2011**

**1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5 4.Cc3 Be7 5.Bg5 h6 6.Bh4 0-0 7.e3 Ce4 8.Bxe7 Dxe7 9.Tc1 c6 10.Bd3 Cxc3 11.Txc3 dxc4 12.Bxc4 Cd7 13.Dc2 b6 14.Bd3 Cf6 15.Txc6 Cd5 16.Db3 Cb4 17.Tc1 Cxd3+ 18.Dxd3 Bb7 19.0-0 Bxf3 20.gxf3 Dg5+ 21.Rh1 Dd5 22.De4 Dxa2 23.Tg1 Tfc8 24.Db7 Tf8 25.Tc7 Dxb2 26.Txf7 Txf7 27.Dxa8+ Rh7 28.De8 Tc7 29.Dxe6 Dxf2 30.De4+ Rg8 31.De8+ Rh7 32.De4+ Rg8 33.De8+ 1/2-1/2**

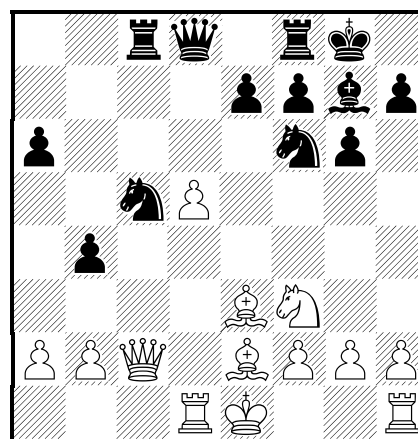


*Grischuk e Aronian na conferência post-jogo: ainda sem desequilíbrio (foto Fed. Russa)*

**Aronian,L (2808) – Grischuk,A (2747)**  
**Kazan RUS (1.3), 07.05.2011**

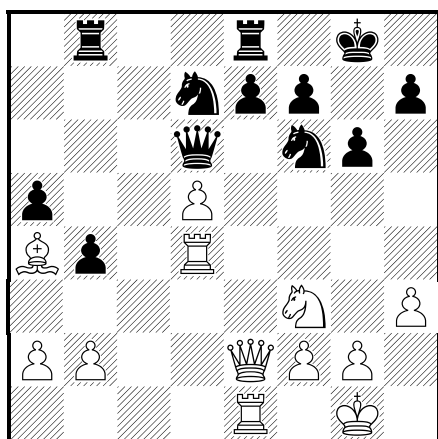
[Rodi,Luis]

**1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.Cf3 Bg7**  
**5.Db3 dxc4 6.Dxc4 0-0 7.e4 a6** Nesta oportunidade o armênio opõe outro esquema à Grünfeld escolhida por Grischuk –no primeiro jogo, ele empregou a linha principal com troca em d5–. Entre as várias opções disponíveis, o grande mestre russo se decide pela variante Húngara, que é uma das mais agudas e complexas **8.Be2 b5 9.Db3 c5 10.dxc5 Be6 11.Dc2 Cbd7 12.Be3 Tc8 13.Td1** Onischuk – Svidler, Moscou 2008 é o primeiro jogo nesta posição concreta. Quando as pretas recuperarem o peão em c5, pode resultar uma posição simétrica onde as chances do segundo lado não são piores **13...b4 14.Cd5 Bxd5 15.exd5 Cxc5**



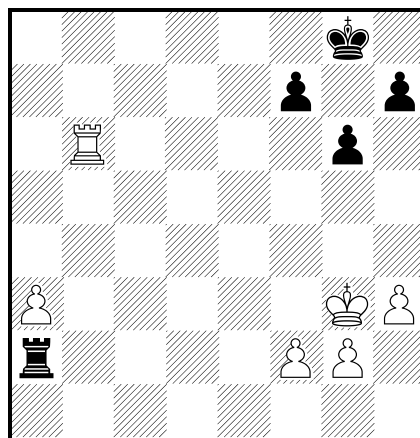
Aqui ao menos as brancas tiraram a simetria mediante a troca em d5. O peão lá situado concede espaço e restringe as ações pretas, mas também pode ser visto como uma fraqueza potencial enquanto isolado **16.0-0 a5 [16...Cce4!?** foi a escolha do grande conhecedor da

defesa. Entretanto, depois de 17.Dd3 a5 18.Ce5 Dc7 as brancas ficaram algo melhor após 19.f4 Dc2 20.Cc6 Dxd3 21.Cxe7+ Rh8 22.Txd3 Tc7 23.Cc6 Cxd5 24.Txd5 Txc6 Sandipan – Svidler, Baden Baden 2010, embora a partida tinha acabado três lances mais tarde em empate] **17.Bc4** A novidade de Aronian. Antes disto, as inexpressivas 17.h3 e 17.Tfe1 tinham sido empregadas, assim como a mais pertinente 17.Bb5 **17...Dd6 18.Bd4 Ccd7 19.De2 Cg4 20.Tfe1 Tfe8 21.Ba6 Ta8** [21...Tc7!? é aproximadamente igual. A torre deve permanecer na coluna c, enquanto a6 é duramente a melhor praza para o bispo de casas brancas do primeiro jogador] **22.Bb5 Bxd4 23.Txd4 Cgf6 24.h3 Tab8 25.Ba4**



Aqui a posição branca é algo melhor. A seguinte entrega de peão –momentânea– é a melhor chance prática das pretas **25...Ted8! 26.Dxe7 Cb6 27.Bd1** [Melhor parece 27.Bc6 Cfxd5 28.Bxd5 Cxd5 29.De4 com alguma iniciativa] **27...Tbc8 28.Da7 Ta8 29.Db7 Tdc8 30.De7 Dxe7 31.Txe7 Cfxd5 32.Tb7 Tc7 33.Txc7 Cxc7** O final é aproximadamente equilibrado, com alguma iniciativa para o primeiro lado em virtude de possuir um bispo **34.Bb3**

**a4 35.Bc2 Ccd5 36.Be4 Ta5 37.Ce5 Tc5 38.Bxd5 Txd5 39.Txb4 Txe5 40.Txb6 Te1+ 41.Rh2 Te2 42.Rg3 a3! 43.bxa3 Txa2**



O presente final foi amplamente analisado pela teoria, para acabar concluindo que o lado defensor pode alcançar o empate, se bem que muita precisão técnica se requer, de um lado e de outro, para manobrar em procura do resultado desejado **44.Tb3 Rg7 45.f4 h5 46.h4 f6 47.Rf3 g5 48.hxg5 fxg5 49.g3 Rf6 50.Re4 gxf4 51.Rxf4 Ta1 52.Re4 Re6 53.Te3 Ta2 54.Rd4+ Rd6 55.Rc4 Th2 56.Rb5 Rc7 57.Te7+ Rb8 58.Th7 Tg2 59.Rb6 Tb2+ 1/2-1/2**

## Sarajevo



A 41a. edição do tradicional Bosna Open tem lugar nessa cidade, com participação

de fortes grandes mestres (Naiditsch, Jobava, Georgiev, Ivanisevic, Smeets, Lupulescu, Lenic, Saric entre outros) até o próximo 12. Ontem foi dia livre; hoje

se disputa a quinta rodada.

### Principais posições (vitória= 3 ptos.)

1–2. Iv. Saric, H. Melkumyan 12; 3–7. A. Naiditsch, B. Jobava, L. Lenic, B. Predojevic, D. Popovic 10; 8–20. M. Parligras, Ib. Saric, V. Nevednichy, N. Grandelius, M. Sebenik, K. Szabo, D. Milanovic, E. Can, N. Djukic, M. Al-Sayed, A. Fauland, Z. Bogut, J. Bejtovic 9; 21–26. C. Lupulescu, V. Erdos, B. Esen, R. Rapport, D. Berczes, B. Kurajica 8; etc. (103 participantes)

## Mashhad (Asia ch)

Em jogo o campeonato continental da Ásia nessa cidade da Iran. A força crescente do xadrez desse continente se pode ver no fato de ser mais de 50% dos participantes da prova grandes mestres (!)

### Principais resultados da rodada 6

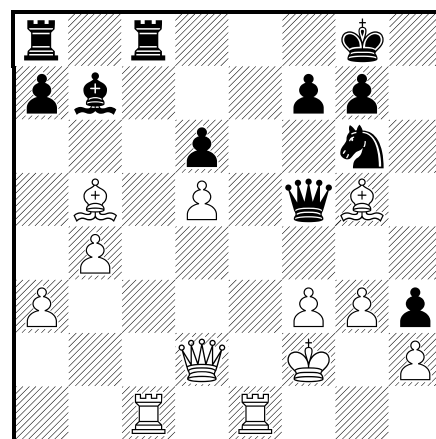
Yu Yangyi – P. Harikrishna ½–½  
K. Sasikiran – Zhou Weiqi 1–0  
Nguyen N. Truong Son – Bu Xiangzhi ½–½  
Zhao Jun – S. Ganguly ½–½  
R. Kasimdzhanov – P. Negi ½–½  
E. Moradiabadi – G. Gopal 1–0  
S. Megaranto – R. Jumabayev 0–1  
Dao Thien Hai – Wen Yang 0–1  
B. Adhiban – D. Laylo 1–0  
S. Syham – W. So 0–1

### Principais posições

1. Yu Yangyi 5; 2–3. P. Harikrishna, K. Sasikiran 4½; 4–12. Bu Xiangzhi, P. Negi, R. Jumabayev, B. Adhiban, Wen Yang, E. Moradiabadi, S. Ganguly, Zhao Jun, Nguyen Ngoc Truong Son 4; etc (50 participantes)

### Sasikiran,K (2676) – Zhou Weiqi (2610) Mashhad IRI (6), 07.05.2011

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.Cd2 Da5 5.f3 bxc4 6.e4 e6 7.Rf2 exd5 8.exd5 d6 9.Cxc4 Dd8 10.Ce2 Be7 11.Cc3 0-0 12.Bd3 Ca6 13.Te1 Cb4 14.Bf1 Bb7 15.Ce3 c4 16.Bxc4 Cd7 17.a3 Ca6 18.Rg1 Cb6 19.Ba2 Bh4 20.g3 Bf6 21.Ce4 Cc5 22.Cxf6+ Dxf6 23.Cg4 Df5 24.Bf4 Tfe8 25.Ce3 Df6 26.Dd2 h5 27.Cc4 Cxc4 28.Bxc4 Cd7 29.Bb5 Ce5 30.Rg2 Tec8 31.Tac1 h4 32.b4 h3+ 33.Rf2 Cg6 34.Bg5 Df5



35.g4 Dxd5 36.Dxd5 Bxd5 37.Tcd1 Bb7 38.Txd6 Tc3 39.Td3 Tc2+ 40.Td2 Tac8 41.Te8+ Rh7 42.Txc8 Txc8 43.Be2 f6 44.Be3 Tc3 45.a4 Ce5 46.Bd4 Tb3 47.Bxe5 fxe5 48.b5 e4 49.Td7 exf3 50.Bd3+ Rh6 51.Td6+ g6 52.Txg6+ Rh7 53.Tb6+ Txd3 54.Txb7+ Rg6 55.Txa7 1-0

### Shyam,SM (2457) – So,W (2667) Mashhad IRI (6), 07.05.2011

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 Cf6 4.e5 Cfd7 5.Bd3 c5 6.c3 Cc6 7.Cgf3 g6 8.0-0 h6 9.h4 g5 10.dxc5 g4 11.Cd4 Dxh4 12.C2b3 Bg7 13.Bf4 Bxe5 14.Bxe5 Cdx5 15.Bb5 Bd7 16.Bxc6 bxc6

17.Te1 f6 18.Te3 Rf7 19.De1 Thg8  
20.Ca5 Dh5 21.De2 Tg5 22.Cb7 Tag8  
23.Cd6+ Re7 24.g3 Dh3 25.C4f5+ Rf8  
26.Ch4 Th5 27.Txe5 Txh4 28.gxh4 g3  
29.f3 g2 30.Rf2 g1D+ 0-1

**Ghaem Maghami,E (2606) – Lu Shanglei (2473)  
Mashhad IRI (6), 07.05.2011**

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6  
5.Cc3 g6 6.Bc4 Bg7 7.h3 0-0 8.Bb3 a5  
9.a4 Ca6 10.0-0 Cc5 11.Te1 Bd7 12.Bc4  
Tc8 13.Bb5 Bc6 14.Bg5 Te8 15.De2 h6  
16.Bxf6 exf6 17.Dd2 Db6 18.Tad1 Tcd8  
19.Df4 Ce6 20.Cxe6 Txe6 21.De3 Dc7  
22.Dg3 Te5 23.f4 Tc5 24.f5 gxf5 25.Cd5  
Bxd5 26.exd5 Txc2 27.Rh1 Txb2 28.Tc1  
Tc2 29.Df4 Dc3 30.Tcd1 Db2 31.Tb1 Da2  
32.Tbc1 Txg2 33.Tg1 Txg1+ 34.Rxg1  
Dxd5 35.Te1 Rh8 36.Rh2 Tc8 37.Te2  
Tc3 38.Bd7 Tf3 39.Dc1 Txh3+ 40.Rxh3  
Df3+ 41.Rh2 Dxe2+ 42.Rh1 Dh5+ 0-1

## Rio de Janeiro (ALEX)

Um novo IRT, pelo sistema round robin, foi realizado na Associação Leopoldinense de Xadrez, com oito participantes. Grande vitória do mestre FIDE Alberto Mascarenhas, com 7 em 7! e destaque para o segundo lugar de Nei Rodrigues

### Resultados da rodada 4

K. Ferreira – A. Mascarenhas 0–1  
M. Maia – J. Chauca 1–0  
D. Rabello – T. Leite ½–½  
A. Frota – N. Rodrigues 0–1

### Resultados da rodada 5

N. Rodrigues – K. Ferreira 1–0  
T. Leite – A. Frota 0–1  
J. Chauca – D. Rabello 1–0  
A. Mascarenhas – M. Maia 1–0



Alberto Mascarenhas

### Resultados da rodada 6

K. Ferreira – M. Maia 1–0  
D. Rabello – A. Mascarenhas 0–1  
A. Frota – J. Chauca 1–0  
N. Rodrigues – T. Leite 1–0

### Resultados da rodada 7

T. Leite – K. Ferreira 0–1  
J. Chauca – N. Rodrigues 0–1  
A. Mascarenhas – A. Frota 1–0  
M. Maia – D. Rabello 1–0

### Posições

1. A. Mascarenhas 7; 2. N. Rodrigues 5;  
3. K. Ferreira 4½; 4–5. A. Frota, M. Maia 4;  
6. J. Chauca 2½; 7–8. D. Rabello, T. Leite ½

## Brasília

Na capital do país se realizou o Campeonato Brasiliense Amador, um round robin com participação de dez enxadristas. Leonardo Tratz foi o vencedor, com 7½ unidades.

### Posições

1. L. Tratz 7½; 2. E. Guevara Reis 7; 3–4. A. Brasileiro, M. Oliveira 6; 5–6. J. Rodrigues Sampaio, L. Maio Guedes 4½; 7. W. Figueiredo 3; 8–9. R. Freitas, E. Barbosa 2½; 10. A. Olivo 1½

## O jogo do dia

**Mamedyarov,S (2772)**

**Gelfand,B (2733)**

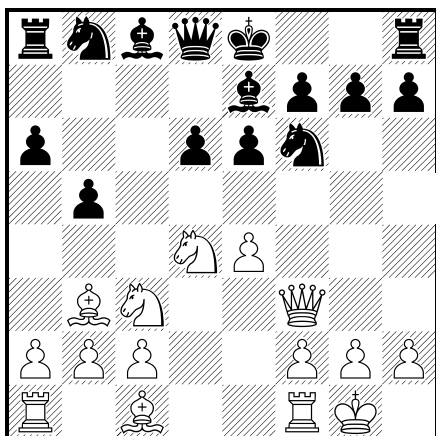
*Kazan RUS (1.3), 07.05.2011*

**Comenta o MF Luis Rodi**

**1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.Cc3 a6 6.Bc4**

A variante Sozin, apesar de muito agressiva, nos esquemas Najdorf não é tão popular quanto os lances 6.Bg5 ou 6.Be3, mas aparece de quando em quando. Foi a arma favorita de Bobby Fischer contra esta defesa, e alcançou renovado interesse quando foi empregada por Short no seu match pelo título contra Kasparov

**6...e6 7.Bb3 b5 8.0-0 Be7 9.Df3**



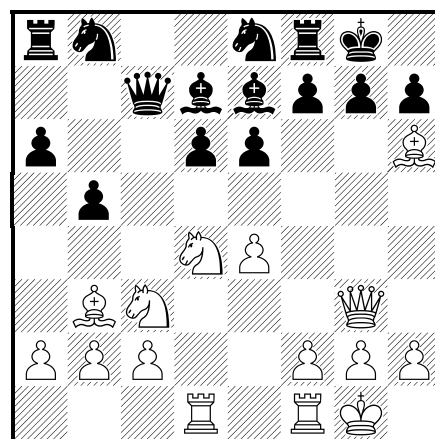
As brancas podem escolher esquemas com f4 porém este lance, criando temas pela diagonal maior branca, é a continuação principal. O ponto dela é que a

natural 9...Bb7 é respondida por uma entrega temática na casa e6. Além disso, o primeiro jogador tem o plano Dg3, Bh6, Tad1, Tfe1 que pode logo continuar com tentativas de troca dos bispos de casas negras e pressão sobre d6

**9...Dc7**

A mais popular. Uma alternativa de crescente popularidade é aqui 9...Db6 cuja ideia principal é afastar as brancas do plano mencionado ao pressionar sobre d4. Se bem que as pretas não ameaçam ...Dxd4 (pela resposta e5), a manobra da dama branca é por enquanto paralisada

**10.Dg3 0-0 11.Bh6 Ce8 12.Tad1 Bd7**



Um cenário temático desta variante. Na minha base de dados, sobre 169 partidas, as pretas mostram uma ligeira supremacia estatística: 49.1% – 50.9%. No entanto a teoria considera a posição equilibrada

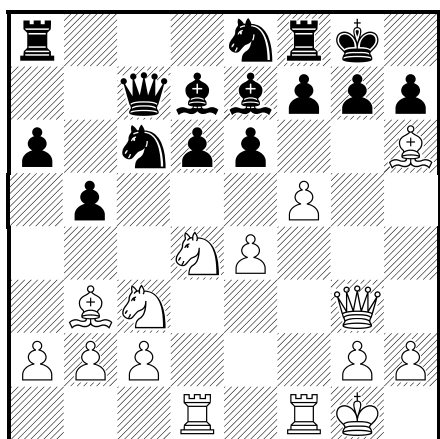
**13.f4!?**

Um plano muito ambicioso, misturando as virtudes dos esquemas com f4 com as da linha principal de Df3. Outros lances habituais são 13.a3, 13.Cce2 ou 13.Cf3 caso no qual a continuação 13...a5 14.a4 b4 15.Ce2 Cc6 16.Cf4 (Short – Kasparov, Londres [m/18] 1993) 16...Rh8 17.Bg5 Cf6 é aproximadamente igual

### 13...Cc6

Gelfand possui três antecedentes com esta jogada, que é a principal aqui. Alternativamente, as pretas tentaram 13...b4!? e 13...Rh8!?

### 14.f5!?



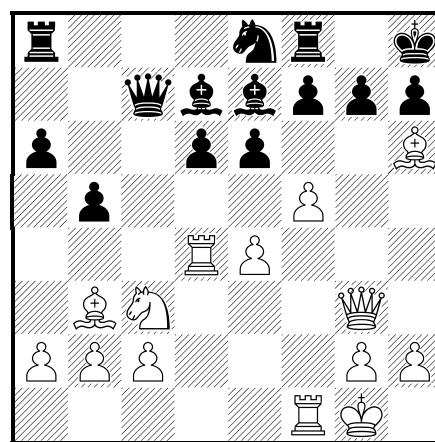
Uma tentativa ultra agressiva contra o rei preto, que não obteve historicamente bons resultados, conhecida sobretudo pelo jogo Morozevich – Kasparov, Astana 2001. Vejamos outros lances enfrentados pelo grande mestre israelita:

a) 14.Bg5 A troca destes bispos é temática, com a intenção de enfraquecer as defesas do peão d6; depois de 14...Bxg5 15.fxg5 Cxd4 16.Txd4 Dc5 17.De3 b4 18.Cd1 Bb5 19.Te1 a5 a posição é OK para as pretas, como em Morozevich –

Gelfand, Istambul ol 2000;

b) A continuação mais popular é 14.Cxc6 onde 14...Bxc6 15.f5 Rh8 16.f6 (melhor que 16.Be3 b4 ♞ A.Sokolov – Gelfand, Odessa (URSS ch) 1989) 16...gxh6 17.fxh6 Dxe7 18.Df2 Cg7 19.Dd4 Da7 (19...Tfd8!?) 20.Dxa7 Txa7 21.Txd6 é melhor para as brancas, Ivanchuk – Gelfand, Moscou (blitz) 2008

### 14...Cxd4 15.Txd4 Rh8



Mas cedo ou mais tarde o movimento lógico, para obrigar ao ameaçante bispo de casas negras do primeiro jogador a tomar uma decisão acerca da sua vida. No entanto, nesta posição concreta é uma novidade. As pretas sempre tinham jogado aqui 15...Bf6 e depois de 16.Td3 Be5 (16...Rh8 foi também utilizada, no jogo Macieja – Wojtkiewicz, Polônia ch 1995) 17.Dg4 b4 18.f6 g6 19.Ce2 a5 20.Bxf8 Rxf8 elas puderam mostrar uma excelente compensação no mencionado jogo Morozevich – Kasparov. O oiro de Baku obteve uma vitória expressiva após 21.Dh4 a4 22.Dxh7 Da7+ 23.Rh1 Cxf6 24.Dh6+ Re7 25.Bc4 Dc5 26.b3 axb3 27.Bxb3 Bb5 28.Cf4 Bxf4 29.Dxf4 De5 30.h3 g5 31.Df2 g4 32.Db6

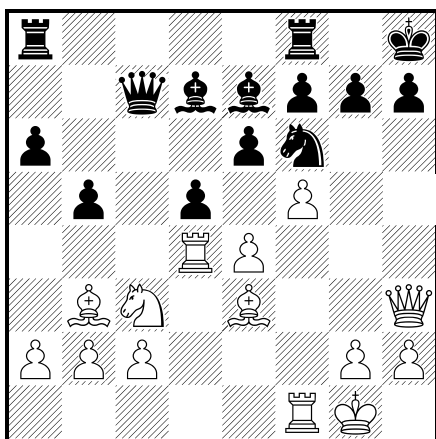


Cd7 33.Df2 Cf6 34.Db6 Th8 35.Txd6 Dxd6  
36.Dxd6+ Rxd6 37.Txf6 Th7 38.Rh2 Re5  
39.Tf2 gxh3 40.gxh3 Bc6 41.Bc4 Bxe4  
42.Te2 f5 43.Bd3 Rf4 44.Bxe4 fxe4 45.Tf2+  
Re3 46.Tf8 e5 47.Te8 Tc7 48.Txe5 Rf4  
49.Tb5 Txc2+ 50.Rg1 e3 51.Txb4+ Rf3  
52.Tb1 Tg2+ 53.Rh1 e2 54.a4 Rf2 55.a5  
Tg5 56.Rh2 Txa5 57.h4 Ta3 0-1

### 16.Be3

Tenho dúvidas sobre o valor real deste lance, que em certa forma se parece a uma vitória moral das pretas. A continuação por principio deve ser 16.f6!? embora 16...Bxf6 17.Txf6 Dc5! (17...gxh6 18.Txh6 Tg8 19.Dh4 Tg7 20.Td3 oferece as brancas iniciativa) 18.Bxg7+ (18.Ce2 e5 19.Tfxd6 exd4 20.Txd7 gxh6<sup>∞</sup>) 18...Cxg7 19.Df2 De5 20.Tf4 (20.Th6 f5) 20...Ch5 21.Th4 Tg8 seja uma posição de duplo gume, com chances para os dois lados

### 16...Cf6 17.Dh3!? d5!



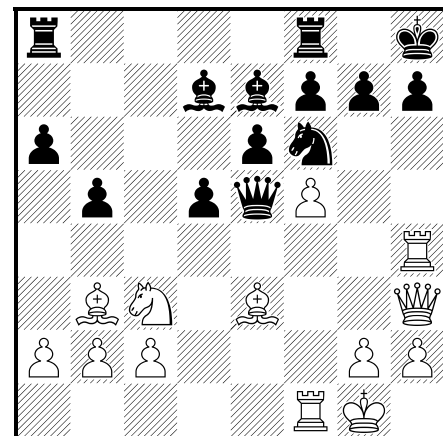
Uma forte ação central. A ruptura traz benefícios diversos para as pretas: abre a diagonal para o bispo de casas negras, fecha caminhos ao Bb3, cria a ameaça ...e5 e, no caso de 18.exd5 exf5 as pretas ficam

OK, como se pode ver na linha citada no seguinte comentário

### 18.e5!?

As brancas reagem entregando seu peão central, com ideias ofensivas que têm seu epicentro no lance Bd4, uma vez levada a torre d4 para a ala do rei. No entanto, o bispo de casas brancas delas fica totalmente fora dos acontecimentos... A alternativa é 18.exd5 exf5 19.Rh1!? Bd6 onde a posição mais harmônica das peças pretas concede a esse lado uma pequena vantagem

### 18...Dxe5 19.Th4



### 19...Tfc8

Por enquanto, a incômoda Bd4 é detida pela resposta ...Bc5, mas a ideia de Gelfand, que leva em conta o seguinte lance branco, é mais profunda ainda! Vale destacar que o lance com a outra torre, 19...Tac8!? com ideias semelhantes, pode ser melhor: no caso de 20.Bg5 Rg8 21.Bxf6 Dxf6 22.Txh7 g6 23.Ce2 (se 23.g4 que é crítica na linha citada no comentário seguinte, a presença



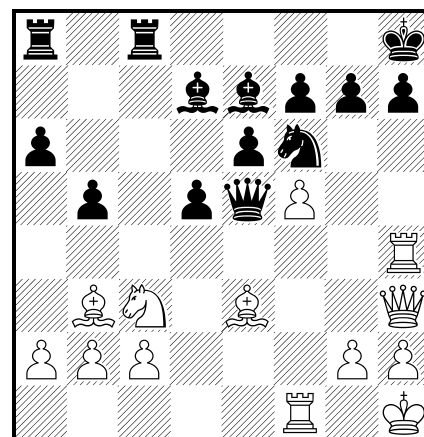
*Boris Gelfand dá um passo importante ao vencer de pretas (foto Federação Russa)*

da torre em f8 faz diferença nas linhas onde as brancas abrem a coluna f 23...exf5 24.gxf5 Tc5-+) 23...a5+

iniciativa para o segundo jogador

### 20.Rh1?!

Natural, renovando a ameaça Bd4, porém não a melhor. Uma séria alternativa é aqui 20.Bg5 com ameaça direta ao ponto h7. Nesse caso, após 20...Rg8 21.Bxf6 Dxf6 22.Txh7 g6 a posição das pretas pode ser preferível nas linhas seguintes, mas as brancas dispõem de certo contrajogo nelas: 23.g4 (23.Rh1 b4 24.g4 bxc3 25.g5 (25.fxe6 Bxe6 26.Txf6 Bxf6) 25...De5 26.f6 De4+ 27.Tf3 De1+ 28.Tf1 Dxf1+ 29.Dxf1 Rxh7 30.fxe7 Be8) 23...Txc3 24.bxc3 Bc5+ 25.Rg2 exf5 26.Bxd5 Bc6 27.Th8+ Dxh8 28.Dxh8+ Rxh8 29.Bxc6 Td8 com alguma



### 20...Txc3!

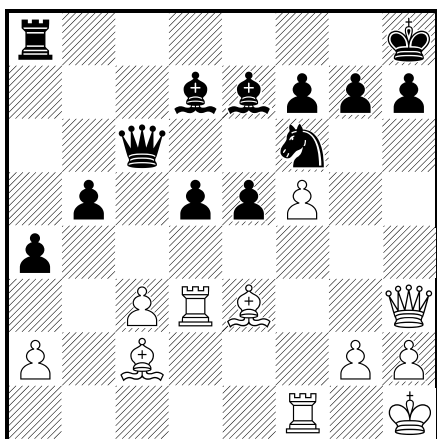
Um tema habitual na Najdorf, porém aqui se apresenta com diferente motivo: as pretas basicamente tentam privar as brancas de opções ativas

**21.bxc3 Dxc3 22.Td4?**

Uma sinal –peças indo e voltando– de que as coisas não estão indo bem no campo branco. Mamedyarov tenta Td3 para logo ativar o bispo de casas negras, recusando a imediata 22.Bd4 que depois de 22...Dxh3 23.Txh3 a5 oferece posições cômodas ao segundo lado, por exemplo 24.fxe6 (24.c3 Ce4̄) 24...fxe6 25.c3 e5 26.Bxe5 Bxh3 27.gxh3 Tc8̄ Ainda assim, era a linha de maior resistência e que devia ser escolhida

**22...a5 23.Td3 Dc6**

O problema é que as brancas nunca chegam a posicionar o bispo em d4...

**24.c3 a4 25.Bc2 e5**

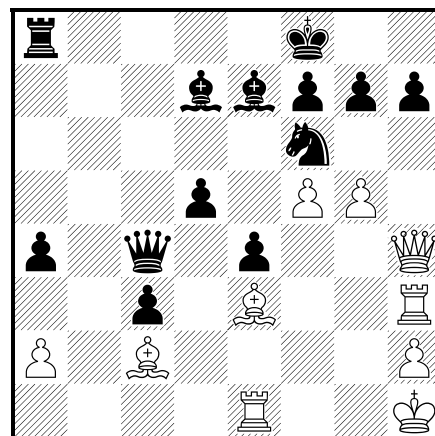
Com posição estrategicamente ganha para as pretas. O material é aproximadamente igual, o que conta é a força dos peões centrais desse lado, o maior espaço e a melhor coordenação das suas peças

**26.Bg5 b4 27.Dh4 bxc3 28.Th3 Rg8****29.Te1**

A opção 29.Bxf6 Bxf6 30.Dxh7+ Rf8+ não oferece nada para as brancas: o rei preto acha um lugar seguro certo em e7 se for preciso

**29...e4 30.g4**

A última tentativa branca, colocando todas as suas esperanças no ataque direto. Claro que também isso é uma estratégia arriscada para o próprio rei

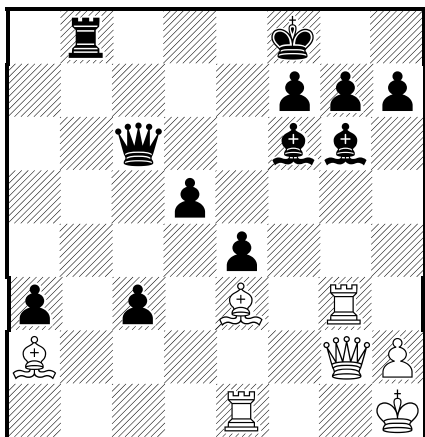
**30...Rf8 31.Be3 Dc4 32.g5****32...Bxf5!**

O mais simples!

**33.gxf6 Bxf6 34.Dh5 Bg6 35.Dg4 Dxa2**

Uma curiosa posição. As pretas têm seis peões pela torre, e mais que esse número em maneiras de se impor nesta posição onde cada peão é candidato à promoção

**36.Bb1 Dc4 37.Dg2 a3 38.Ba2 Dc6 39.Tg3 Tb8**



A forte ameaça ...Tb2 levou Mamedyarov à rendição. Uma importante vitória de Gelfand (imagino a felicidade dos seus fans brasileiros, como o AI Mauro Amaral, reconhecido torcedor do mestre israelita), que o deixa à beira da classificação para a seguinte fase do torneio candidatura 0-1

# SEJA UM PARCEIRO DO JORNAL DIÁRIO

Divulgue em sua Homepage  
nosso serviço ou seja um  
contribuidor com material  
técnico seu. Envie um email  
para [xadrezdiario@gmail.com](mailto:xadrezdiario@gmail.com) e  
faça parte do nosso time.

## Solução do Teste de hoje!

Vidit,S (2495) – Paragua,M (2542)  
Mashhad IRI (6), 07.05.2011

**35...Th1+ 36.Rg3 Txx3+!** O ataque preto é agora decisivo **37.gxh3 Dg1+ 38.Rf3** [Ou 38.Rf4 Dxf2+ 39.Re5 Cd7+ ganhando] **38...Bg4+! 39.Rf4 g5+ 40.Re5 Cd7+ 41.Rd6 Dh2+ 0-1**

Xadrez Diário é publicado pelo GM Darcy Lima.  
Av Churchill 109 sl sala 101, Rio de Janeiro, Brasil  
Tel: (55-21) 22225278.

E-mail: [xadrezdiario@gmail.com](mailto:xadrezdiario@gmail.com)

Website: <http://jornaldiariouxadrez.blogspot.com/>

Editor: GM Darcy Lima; Editor técnico: MF Luis Rodi

Xadrez Diário é copyright 2009-2010 por Darcy Lima e é protegido intelectualmente pelas normas internacionais de Copyright.

Os assinantes são permitidos a distribuir, sem fim comercial, cópias em seu clube de xadrez, torneios e círculo de amizades. Qualquer outro uso e distribuição (reprodução mediante xerox, impressão ou eletrônica) de qualquer jeito, assim como colocar este material na web, é estritamente proibido sem licença expressa dos responsáveis por este trabalho.